

## „Холистичното здраве и изкуството да живеем“

Адрес на новината [dobrich.government.bg/news.php?id=2153](http://dobrich.government.bg/news.php?id=2153)



Семинар под наслов „Холистичното здраве и изкуството да живеем“ се проведе днес, 5 юни в Областна администрация Добрич. Лектори бяха Свами Омкарананда - индийски монах и високообразован учител; електронен инженер и ядрен учен, както и духовен водач, живял с най-великите просветени Хималайски учители на съвремието ни. Придружава го холистичният консултант - Мирослава Маринова - наша съгражданка, която в момента живее в Манила, Филипините.

Като духовен водач, Свами Омкарананда обединява съвременната наука с древната мъдрост и духовността, умело съчетава знанията си в сферата на парапсихологията и метафизиката с дълбоките си познания по йога, Веданта, Пранаяма, холистично здраве и медитация. Харизматичният му подход към хората оставя трайни следи на израстване и осъзнаване в техния начин на живот.

„Всичко, което правим във всеки един момент от живота си, се превръща в нашата карма. Тя е зависима от нашите думи, действия, мисли. Има карми, които са ни предназначени, а други ние създаваме сами“, разказва индиецът. „Ние, човешките същества, имаме свободна воля, което означава, че имаме избор. Използвайки свободната си воля и правото си на избор, можем да променим кармата си. Ако използваме свободната си воля по положителен начин, създаваме положителна карма, а ако я използваме по отрицателен начин, създаваме отрицателна карма. Свободната ни воля и изборът, който правим във всеки един момент, определят как ще живеем“, допълва още Свами Омкарананда.

По думите на духовния учител, всяко едно действие или състояние, преди да се прояви физически, първо се проявява в мисълта ни. Когато имаме контрол над ума и мислите си, ще имаме контрол и над кармата си.“ Той пояснява, че някои хора само мечтаят, но не полагат целенасочени усилия да развият появилата се мисъл и желание. "Човек ще получи това, което иска, само ако е целенасочен и има силна воля", обобщава Свами Омкарананда .